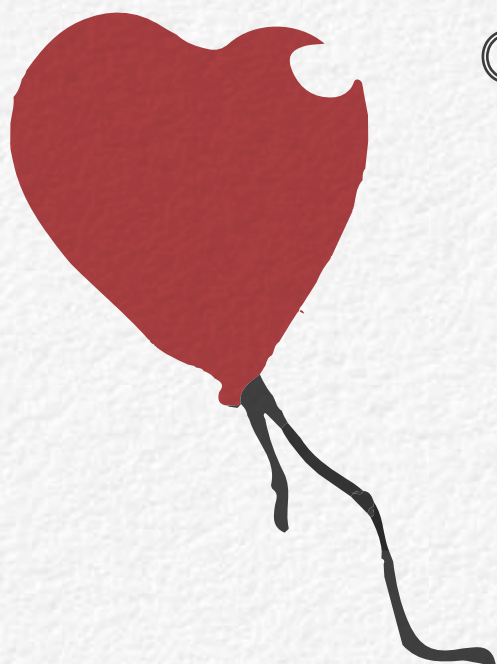




CASARSA DELLA DELIZIA



**CALENDARIO 2021  
RAGGOLTA  
DIFFERENZIATA**



**AMBIENTE SERVIZI**

# GENTRO DI RAGGOLTA ECOLOGICAL PLATFORM

CLICCA SUL  
QR CODE PER  
SAPERE QUALI  
RIFIUTI POSSONO  
ESSERE PORTATI  
AL CENTRO DI  
RACCOLTA

Casarsa della Delizia, Località Turridetta

**ORARIO INVERNALE**  
ORA SOLARE - WINTER TIME

**ORARIO ESTIVO**  
ORA LEGALE - SUMMER TIME

**MARTEDÌ**  
TUESDAY

--

14.00 - 17.00

--

15.00 - 19.00

**GIOVEDÌ**  
THURSDAY

--

14.00 - 17.00

--

15.00 - 19.00

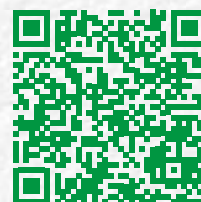
**SABATO**  
SATURDAY

09.00 - 12.00

14.00 - 17.00

09.00 - 12.00

15.00 - 19.00



**ATTENZIONE - Durante le festività il Centro di Raccolta resterà CHIUSO**  
ATTENTION - On holidays the Ecological Platform will be closed

Ambiente  Servizi



**0434 84 22 22**

**Servizio Clienti**

da Lunedì al Venerdì 9.30-13.00  
il Martedì 9.30-13.00 e 14.00-17.00



**SPORTELLO**  
SOLO SU APPUNTAMENTO  
CHIAMANDO IL SERVIZIO CLIENTI

**Via Clauzetto 15, Z.I.P.R.  
San Vito al Tagliamento**

Lunedì e Venerdì 9.30-13.00  
Giovedì 14.00-17.00

**ATTENZIONE**

**Durante le festività il servizio (sia telefonico che di sportello), resterà CHIUSO**  
On holidays the Customer Service will be closed



# Giornate di raccolta servizi porta a porta

## DOOR TO DOOR COLLECTION DAYS

QUANDO ESPORRE WHEN TO PLACE OUT	RIFIUTO WASTE	GIORNO DI RACCOLTA COLLECTION DAY
LUNEDÌ MONDAY	 <b>P</b> Imballaggi in plastica, acciaio e alluminio Plastic, metal and aluminum packaging	MARTEDÌ (ogni 2 settimane) TUESDAY (every 2 weeks)
LUNEDÌ MONDAY	 <b>C</b> Carta e Cartone Paper and cardboard	MARTEDÌ (ogni 2 settimane) TUESDAY (every 2 weeks)
* MERCOLEDÌ WEDNESDAY	 <b>S</b> <b>S</b> Secco Residuo Indifferenziato Non-recyclable dry waste	GIOVEDÌ (ogni 2 settimane) THURSDAY (every 2 weeks)

\* **Secco Residuo indifferenziato** - Non-recyclable dry waste

**S** CASARSA DELLA DELIZIA

**S** SAN GIOVANNI

### COME ESPORRE CONTENITORI E SACCHETTI

#### HOW TO PLACE OUT CONTAINERS AND BAGS

Contenitori personali e sacchetti vanno esposti sulla pubblica via, in luogo visibile ed in prossimità della propria abitazione, la sera precedente del giorno di raccolta, dopo le ore 18.

Personal container and bags must be placed in visible location on the public street, in front or curbside of your residence, the evening before the scheduled day of collection after 6 p.m.



email: [servizioclienti@ambienteservizi.net](mailto:servizioclienti@ambienteservizi.net)



[www.ambienteservizi.net/richieste-online](http://www.ambienteservizi.net/richieste-online)



App per smartphone:



Facebook e Messenger: @AmbienteServiziSpa

# GENNAIO



# FEBBRAIO

CASARSA DELLA DELIZIA

1	Ve				Lu	1	<sup>5</sup>	
2	Sa				<b>C</b>	Ma	2	
3	Do					Me	3	
<sup>1</sup>	4	Lu			<b>S</b>	Gi	4	
	5	Ma	<b>C</b>			Ve	5	
	6	Me				Sa	6	
	7	Gi	<b>S</b>			Do	7	
	8	Ve				Lu	8	<sup>6</sup>
	9	Sa			<b>P</b>	Ma	9	
	10	Do				Me	10	
<sup>2</sup>	11	Lu			<b>S</b>	Gi	11	
	12	Ma	<b>P</b>			Ve	12	
	13	Me				Sa	13	
	14	Gi	<b>S</b>			Do	14	
	15	Ve				Lu	15	<sup>7</sup>
	16	Sa			<b>C</b>	Ma	16	
	17	Do				Me	17	
<sup>3</sup>	18	Lu			<b>S</b>	Gi	18	
	19	Ma	<b>C</b>			Ve	19	
	20	Me				Sa	20	
	21	Gi	<b>S</b>			Do	21	
	22	Ve				Lu	22	<sup>8</sup>
	23	Sa			<b>P</b>	Ma	23	
	24	Do				Me	24	
<sup>4</sup>	25	Lu			<b>S</b>	Gi	25	
	26	Ma	<b>P</b>			Ve	26	
	27	Me				Sa	27	
	28	Gi	<b>S</b>			Do	28	
	29	Ve						
	30	Sa						
	31	Do						

**ATTENZIONE!**  
i rifiuti vanno esposti  
DOPO LE ORE 18  
del giorno precedente  
alla raccolta



### RAGE, FLOWER THROWER

L'arte di Banksy è un potente messaggio di pace a Gerusalemme, città secolarmente martoriata da conflitti, dove l'attore diventa il "lanciatore di fiori": un ragazzo, dipinto nei panni di un rivoltoso, è immortalato nel momento in cui sta per lanciare non una bomba molotov, bensì un mazzo di fiori, archetipo di speranza di pace e fraternità.

[www.bccpm.it](http://www.bccpm.it)

Seguici sui Social!



Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

0434 208215



[www.sanisystemgroup.it](http://www.sanisystemgroup.it) since 1992

# MARZO



# APRILE

9	1	Lu			<b>S</b>	Gi	1	
	2	Ma	<b>C</b>	CASARSA DELLA DELIZIA		Ve	2	
	3	Me				Sa	3	
	4	Gi	<b>S</b>	<div style="background-color: #003366; color: white; border-radius: 50%; padding: 10px; text-align: center;"> <p><b>ATTENZIONE!</b> i rifiuti vanno esposti DOPO LE ORE 18 del giorno precedente alla raccolta</p> </div>		Do	4	
	5	Ve					Lu	5 <sup>14</sup>
	6	Sa				<b>P</b>	Ma	6
	7	Do					Me	7
10	8	Lu				<b>S</b>	Gi	8
	9	Ma	<b>P</b>				Ve	9
	10	Me					Sa	10
	11	Gi	<b>S</b>				Do	11
	12	Ve					Lu	12 <sup>15</sup>
	13	Sa				<b>C</b>	Ma	13
	14	Do				Me	14	
11	15	Lu			<b>S</b>	Gi	15	
	16	Ma	<b>C</b>			Ve	16	
	17	Me			COMPOST DI PRIMAVERA	Sa	17	
	18	Gi	<b>S</b>			Do	18	
	19	Ve				Lu	19 <sup>16</sup>	
	20	Sa			<b>P</b>	Ma	20	
	21	Do				Me	21	
12	22	Lu			<b>S</b>	Gi	22	
	23	Ma	<b>P</b>			Ve	23	
	24	Me				Sa	24	
	25	Gi	<b>S</b>	<p><b>STOP AND SEARCH</b></p> <p>Dorothy, celebre protagonista de "Il mago di Oz", in compagnia del suo cane Toto, viene perquisita da un ufficiale di polizia.</p> <p>In questa serigrafia Banksy utilizza un personaggio innocente ed ingenuo per sottolineare e denunciare l'assurdità della politica con cui il governo britannico negli anni '80 discriminava le minoranze etniche autorizzando la polizia all'immediata perquisizione dei "soggetti sospetti".</p>		Do	25	
	26	Ve				Lu	26 <sup>17</sup>	
	27	Sa			<b>C</b>	Ma	27	
	28	Do				Me	28	
13	29	Lu			<b>S</b>	Gi	29	
	30	Ma	<b>C</b>			Ve	30	
	31	Me						



### STOP AND SEARCH

Dorothy, celebre protagonista de "Il mago di Oz", in compagnia del suo cane Toto, viene perquisita da un ufficiale di polizia.

In questa serigrafia Banksy utilizza un personaggio innocente ed ingenuo per sottolineare e denunciare l'assurdità della politica con cui il governo britannico negli anni '80 discriminava le minoranze etniche autorizzando la polizia all'immediata perquisizione dei "soggetti sospetti".

[www.bccpm.it](http://www.bccpm.it)

Seguici sui Social!



Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

0434 208215



[www.sanisystemgroup.it](http://www.sanisystemgroup.it) since 1992



# MAGGIO



# GIUGNO

MAGGIO		CASARSA DELLA DELIZIA		GIUGNO		
1	Sa			<b>P</b>	Ma 1	
2	Do				Me 2	
18	3 Lu			<b>S</b>	Gi 3	
	4 Ma	<b>P</b>			Ve 4	
	5 Me				Sa 5	
	6 Gi	<b>S</b>			Do 6	
	7 Ve				Lu 7 <sup>23</sup>	
	8 Sa			<b>C</b>	Ma 8	
	9 Do				Me 9	
19	10 Lu			<b>S</b>	Gi 10	
	11 Ma	<b>C</b>			Ve 11	
	12 Me				Sa 12	
	13 Gi	<b>S</b>			Do 13	
	14 Ve				Lu 14 <sup>24</sup>	
	15 Sa			<b>P</b>	Ma 15	
	16 Do				Me 16	
20	17 Lu			<b>S</b>	Gi 17	
	18 Ma	<b>P</b>			Ve 18	
	19 Me				Sa 19	
	20 Gi	<b>S</b>			Do 20	
	21 Ve				Lu 21 <sup>25</sup>	
	22 Sa			<b>C</b>	Ma 22	
	23 Do				Me 23	
21	24 Lu		<b>GAME CHANGER</b>	<b>S</b>	Gi 24	
	25 Ma	<b>C</b>	<p>Nel maggio del 2020 Banksy rende omaggio ai medici e agli infermieri in prima linea contro il coronavirus COVID-19 con una nuova opera. Esposta al General Hospital di Southampton, raffigura un bimbo che lascia nel cesto dei giocattoli Batman e Spiderman, preferendo un nuovo supereroe; un'infermiera con il grembiule della Croce Rossa, la mascherina sul volto e un mantello che insieme al braccio alzato la fanno sembrare Superman.</p>		Ve 25	
	26 Me					Sa 26
	27 Gi	<b>S</b>				Do 27
	28 Ve					Lu 28 <sup>26</sup>
	29 Sa				<b>P</b>	Ma 29
	30 Do					Me 30
22	31 Lu					

**ATTENZIONE!**  
i rifiuti vanno esposti  
DOPO LE ORE 18  
del giorno precedente  
alla raccolta



[www.bccpm.it](http://www.bccpm.it)  
**Seguici sui Social!**

**BCC** Pordenonese e Monsile  
 CREDITO COOPERATIVO

Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

**0434 208215**

**Sanisystem**  
 MEDICAL CENTER

[www.sanisystemgroup.it](http://www.sanisystemgroup.it) **since 1992**

# LUGLIO



# AGOSTO

LUGLIO		CASARSA DELLA DELIZIA	AGOSTO	
1	Gi <b>S</b>		Do	1
2	Ve		Lu	2 <sup>31</sup>
3	Sa		<b>C</b> Ma	3
4	Do		Me	4
27	5 Lu	<b>ATTENZIONE!</b> i rifiuti vanno esposti DOPO LE ORE 18 del giorno precedente alla raccolta	<b>S</b> Gi	5
6	Ma <b>C</b>		Ve	6
7	Me		Sa	7
8	Gi <b>S</b>		Do	8
9	Ve		Lu	9 <sup>32</sup>
10	Sa		<b>P</b> Ma	10
11	Do		Me	11
28	12 Lu		<b>S</b> Gi	12
13	Ma <b>P</b>		Ve	13
14	Me		Sa	14
15	Gi <b>S</b>	Do	15	
16	Ve	Lu	16 <sup>33</sup>	
17	Sa	<b>C</b> Ma	17	
18	Do	Me	18	
29	19 Lu	<b>S</b> Gi	19	
20	Ma <b>C</b>	Ve	20	
21	Me	Sa	21	
22	Gi <b>S</b>	Do	22	
23	Ve	Lu	23 <sup>34</sup>	
24	Sa	<b>P</b> Ma	24	
25	Do	Me	25	
30	26 Lu	<b>S</b> Gi	26	
27	Ma <b>P</b>	Ve	27	
28	Me	Sa	28	
29	Gi <b>S</b>	Do	29	
30	Ve	Lu	30 <sup>35</sup>	
31	Sa	<b>C</b> Ma	31	



### NO BALL GAMES

Opera su tela del 2006, appare nel 2009 anche a Tottenham su una parete di un negozio. Il disegno di Banksy in questo caso è un messaggio di palese e forte critica all'iperprotettività delle istituzioni nei confronti dei bambini in evidente contrasto con la loro creatività, qui ben rappresentata.

[www.bccpm.it](http://www.bccpm.it)

Seguici sui Social!



Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

0434 208215



[www.sanisystemgroup.it](http://www.sanisystemgroup.it) since 1992

# SETTEMBRE



# OTTOBRE

SETTEMBRE		CASARSA DELLA DELIZIA	OTTOBRE	
1	Me		Ve	1
2	Gi <b>S</b>		Sa	2
3	Ve		Do	3
4	Sa		Lu	4 <sup>40</sup>
5	Do	<b>ATTENZIONE!</b> i rifiuti vanno esposti DOPO LE ORE 18 del giorno precedente alla raccolta	<b>P</b> Ma	5
<sup>36</sup> 6	Lu		Me	6
7	Ma <b>P</b>		<b>S</b> Gi	7
8	Me		Ve	8
9	Gi <b>S</b>		Sa	9
10	Ve		Do	10
11	Sa		Lu	11 <sup>41</sup>
12	Do		<b>C</b> Ma	12
<sup>37</sup> 13	Lu		Me	13
14	Ma <b>C</b>		<b>S</b> Gi	14
15	Me		Ve	15
16	Gi <b>S</b>		Sa	16
17	Ve		Do	17
18	Sa		Lu	18 <sup>42</sup>
19	Do		<b>P</b> Ma	19
<sup>38</sup> 20	Lu		Me	20
21	Ma <b>P</b>		<b>S</b> Gi	21
22	Me		Ve	22
23	Gi <b>S</b>		Sa	23
24	Ve		Do	24
25	Sa	<b>MOBILE LOVERS</b> Apparsa sulla porta di un club in crisi a Bristol nel 2004, "Mobile lovers" rispecchia perfettamente la condizione delle relazioni umane al giorno d'oggi. Un'immagine forte, anche se appena accennata, in ombra, scura, che interpreta la freddezza dei rapporti, l'indifferenza, la superficialità. L'opera nasconde molto più di quello che sembra; amanti ma solo di nome, amanti senza amore, amanti senza passione, amanti lontani seppur così vicini.	Lu	25 <sup>43</sup>
26	Do		<b>C</b> Ma	26
<sup>39</sup> 27	Lu		Me	27
28	Ma <b>C</b>		<b>S</b> Gi	28
29	Me		Ve	29
30	Gi <b>S</b>		Sa	30
			Do	31

[www.bccpm.it](http://www.bccpm.it)  
**Seguici sui Social!**

**BCC Pordenonese e Monsile**  
 Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

**0434 208215**

**Sanisystem**  
 MEDICAL CENTER

[www.sanisystemgroup.it](http://www.sanisystemgroup.it) **since 1992**



# NOVEMBRE



# DIGEMBRE

44	1	Lu				Me	1
	2	Ma	<b>P</b>	CASARSA DELLA DELIZIA	<b>S</b>	Gi	2
	3	Me				Ve	3
	4	Gi	<b>S</b>			Sa	4
	5	Ve				Do	5
	6	Sa				Lu	6 <sup>49</sup>
	7	Do			<b>C</b>	Ma	7
45	8	Lu				Me	8
	9	Ma	<b>C</b>		<b>S</b>	Gi	9
	10	Me				Ve	10
	11	Gi	<b>S</b>			Sa	11
	12	Ve				Do	12
	13	Sa				Lu	13 <sup>50</sup>
	14	Do			<b>P</b>	Ma	14
46	15	Lu				Me	15
	16	Ma	<b>P</b>		<b>S</b>	Gi	16
	17	Me				Ve	17
	18	Gi	<b>S</b>			Sa	18
	19	Ve				Do	19
	20	Sa				Lu	20 <sup>51</sup>
	21	Do			<b>C</b>	Ma	21
47	22	Lu				Me	22
	23	Ma	<b>C</b>		<b>S</b>	Gi	23
	24	Me				Ve	24
	25	Gi	<b>S</b>	<b>NOLA - UMBRELLA GIRL</b>		Sa	25
	26	Ve		Apparsa a New Orleans nel 2008, è tra le più apprezzate e maggiormente riprodotte opere di Banksy.		Do	26
	27	Sa		Il disegno, omaggio alle 1.836 vittime dell'Uragano Katrina del 2005, raffigura una ragazza in evidente confusione che tendendo una mano scopre che l'ombrello, invece di offrirle protezione, è in realtà la fonte stessa del diluvio.	<b>P</b>	Lu	27 <sup>52</sup>
	28	Do				Ma	28
48	29	Lu				Me	29
	30	Ma	<b>P</b>		<b>S</b>	Gi	30
						Ve	31

**ATTENZIONE!**  
i rifiuti vanno esposti  
DOPO LE ORE 18  
del giorno precedente  
alla raccolta



**NOLA - UMBRELLA GIRL**  
Apparsa a New Orleans nel 2008, è tra le più apprezzate e maggiormente riprodotte opere di Banksy. Il disegno, omaggio alle 1.836 vittime dell'Uragano Katrina del 2005, raffigura una ragazza in evidente confusione che tendendo una mano scopre che l'ombrello, invece di offrirle protezione, è in realtà la fonte stessa del diluvio.

[www.bccpm.it](http://www.bccpm.it)  
**Seguici sui Social!**

**BCC**  
CREDITO COOPERATIVO

**Pordenonese e Monsile**

Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

**0434 208215**

**Sanisystem**  
MEDICAL CENTER

[www.sanisystemgroup.it](http://www.sanisystemgroup.it) **since 1992**

# GENNAIO 22



# FEBBRAIO 22

1	Sa		<b>C</b>	Ma	1	
2	Do			Me	2	
1	3	Lu		<b>S</b>	Gi	3
	4	Ma	<b>C</b>	Ve	4	
	5	Me		Sa	5	
	6	Gi	<b>S</b>	Do	6	
	7	Ve		Lu	7 <sup>6</sup>	
	8	Sa		<b>P</b>	Ma	8
	9	Do		Me	9	
2	10	Lu		<b>S</b>	Gi	10
	11	Ma	<b>P</b>	Ve	11	
	12	Me		Sa	12	
	13	Gi	<b>S</b>	Do	13	
	14	Ve		Lu	14 <sup>7</sup>	
	15	Sa		<b>C</b>	Ma	15
	16	Do		Me	16	
3	17	Lu		<b>S</b>	Gi	17
	18	Ma	<b>C</b>	Ve	18	
	19	Me		Sa	19	
	20	Gi	<b>S</b>	Do	20	
	21	Ve		Lu	21 <sup>8</sup>	
	22	Sa		<b>P</b>	Ma	22
	23	Do		Me	23	
4	24	Lu		<b>S</b>	Gi	24
	25	Ma	<b>P</b>	Ve	25	
	26	Me		Sa	26	
	27	Gi	<b>S</b>	Do	27	
	28	Ve		Lu	28 <sup>9</sup>	
	29	Sa				
	30	Do				
5	31	Lu				

CASARSA DELLA DELIZIA

**ATTENZIONE!**  
 i rifiuti vanno esposti  
 DOPO LE ORE 18  
 del giorno precedente  
 alla raccolta



### BURNING TYRE

Nel 2016 Banksy sorprende ancora "ringraziando" la Bridge Farm primary school di Bristol, che l'anno prima gli aveva dedicato un'aula della struttura, con un suo lavoro. Una bambina dall'espressione triste gioca con un bastone e un pneumatico in fiamme che, in contrasto con tutti gli altri elementi, presenta tratti realistici. Il messaggio è un augurio e l'esortazione a migliorare il mondo dei nostri bambini, dove precarietà ed incertezza ne stanno minando innocenza, tradizioni e futuro.

[www.bccpm.it](http://www.bccpm.it)  
 Seguici sui Social!

**BCC**  
 CREDITO COOPERATIVO

**Pordenonese e Monsile**

Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

0434 208215

**Sanisystem**  
 MEDICAL CENTER

[www.sanisystemgroup.it](http://www.sanisystemgroup.it) since 1992

# CORRETTE MODALITA' DI CONFERIMENTO

## SECCO RESIDUO INDIFFERENZIATO

Tutti i rifiuti che non appartengono ad altre categorie.  
Conferire utilizzando sacchi chiusi da inserire nel contenitore personale.  
Utilizzare più sacchetti all'interno del contenitore per agevolare la raccolta.  
NON conferire rifiuti organici, pericolosi, liquidi o riciclabili.  
Sacchi o rifiuti posizionati fuori dal contenitore non verranno raccolti.  
Gli ingombranti e le apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE) vanno conferiti al centro di raccolta.



## NON-RECYCLABLE DRY WASTE

Waste that not fall under any other category.  
Place them in closed bag inside the personal container.  
Please, use more than one bag to facilitate the collection  
DO NOT DISPOSE OF organic, hazardous, liquid or recyclable waste.  
Waste or bags left outside the container will not be collected.  
Bulky items and large durable goods (RAEE) must be disposed of at the Ecological Platform.

## IMBALLAGGI IN PLASTICA, IN ACCIAIO ED IN ALLUMINIO

Rifiuti che sono IMBALLAGGI in plastica, acciaio o alluminio (oltre a piatti/bicchieri monouso e grucce in plastica).  
Conferire utilizzando uno o più sacchi azzurri semitrasparenti.  
NON conferire rifiuti che non sono imballaggi.  
NON conferire imballaggi con residui (né solidi, né liquidi) al loro interno.  
LA FORNITURA DI SACCHI È ANNUALE.  
UNA VOLTA ESAURITA LA SCORTA, NE ANDRANNO ACQUISTATI ED UTILIZZATI DI SIMILI.



## PLASTIC, METAL AND ALUMINUM PACKAGING

Plastic, metal or aluminum packaging as well as disposable plates and cups and plastic coats hanger.  
Place them in one ore more light blue bags as provided.  
DO NOT DISPOSE OF objects that are not packaging.  
Containers must be empty, without any solid or liquid residues inside.  
THE PERSONAL BAGS SUPPLY IS ANNUAL.  
ONCE YOUR STOCK IS OVER, SIMILAR BAGS SHALL BE BOUGHT AND USED.

## CARTA E CARTONE

Rifiuti in carta, imballaggi in cartone e cartone per bevande.  
Possono essere posizionati rifiuti (in scatole o borse di carta), anche a fianco del contenitore (max. 2 scatole o borse di carta).  
NON utilizzare sacchetti in plastica all'interno del contenitore.  
NON conferire carta vetrata, carta plastificata, carta carbone, carta molto unta o sporca.



## PAPER AND CARDBOARD

Paper, cardboard and juice/milk cartons.  
If the container is full, extra waste can be placed inside max. 2 paper bag or boxes, next to the personal container .  
YOU MAY NOT USE plastic bags inside the container.  
DO NOT DISPOSE OF sandpaper, plastic paper or aluminum foil, carbon paper, very dirty or oily paper.



# CORRETTE MODALITA' DI CONFERIMENTO

## VETRO

Rifiuti in vetro (anche non integri) che entrano per dimensione nel contenitore.

NON utilizzare sacchetti in plastica all'interno del contenitore.

NON lasciare rifiuti all'esterno del contenitore non verranno raccolti.

NON conferire ceramica, specchi, cristallo, tappi, coperchi dei barattoli, lampadine, neon.

NON conferire bottiglie o barattoli con residui al loro interno.

SEPARARE il vetro colorato da quello NON colorato.



## GLASS

All kind of glass waste (even if broken) fitting by size in the container.

YOU MAY NOT USE plastic bags inside the container.

Waste or bags left outside the container will not be collected.

DO NOT DISPOSE OF mirrors, crystal or pottery/ceramics, light bulbs, lamps.

do not dispose of bottles or jars with food or liquid residues.

SEPARATE the colored glass from the NOT colored glass

## UMIDO ORGANICO

Residui di cucina (scarti o cibi avariati) e altri rifiuti biodegradabili.

Conferire solo utilizzando sacchetti compostabili.

NON conferire i rifiuti sfusi.

NON gettare i cibi con il loro imballaggio (vaschette, pellicole, barattoli...).

NON utilizzare borse in plastica.

LA FORNITURA DI SACCHI È ANNUALE.

UNA VOLTA ESAURITA LA SCORTA,

NE ANDRANNO ACQUISTATI ED UTILIZZATI DI SIMILI.



## ORGANIC WASTE

Residues from the kitchen (leftover food or spoiled food) and other biodegradable waste.

Use only biodegradable bags. do not dispose of loose waste.

DO NOT DISPOSE OF food packaging (plastic containers, wrapping paper, wax paper...).

DO NOT USE PLASTIC BAGS.

THE PERSONAL BAGS SUPPLY IS ANNUAL.

ONCE YOUR STOCK IS OVER, SIMILAR BAGS shall be bought and used.

## VERDE E RAMAGLIE

Rifiuti da giardinaggio (sfalci d'erba, fiori recisi, foglie...).

I rifiuti possono essere conferiti gratuitamente presso il Centro di Raccolta o richiedendo un servizio a pagamento a domicilio.

NON conferire terra, sassi o sacchetti di plastica.



## GARDEN WASTE

Garden waste, such as grass, cut-flowers, leaves...

Garden waste can be brought (free of charge) at the Ecological Platform or requesting a home pickup service on payment.

DO NOT DISPOSE OF stones, soil or plastic bags.